



DET ER FEDT AT VÆRE FORSKELLIG! GRUNDSCHULE

Et forløb, som skal gøre eleverne bevidste om forskellighedens facetter og om vigtigheden af gensidig tolerance



Almen beskrivelse

Ved hjælp af sokkedukken Anders Anderledes samt sang, tekst, arbejdsark og billedbog lærer eleverne forskellige facetter og vigtigheden af en gensidig tolerance at kende. Sokkedukken som gennemgående figur sørger for en rød tråd gennem hele forløbet. Dukken fungerer som kontaktperson for eleverne, når der for eksempel opstår spørgsmål. Derudover spiller den danske grammatik en vigtig rolle; herunder især arbejdet med f.eks. adjektiver, hvor eleverne skal øve sig i at genkende og bruge dem.

Da der i en klasse altid er faglige niveauforskelle, giver undervisningsforløbet mulighed for differentiering. Differentieringen består for det meste af op- eller nedskalering af de stillede opgaver og giver på den måde mulighed for en fleksibel håndtering af forløbet.

Målsætninger og kompetencer

Eleverne får skærpet bevidstheden om forskellighed og vigtigheden af tolerance. En række grammatiske områder (adjektivernes bøjning, anvendelsen af personlige pronominer og verbernes tempora) trænes.

Elevernes forudsætninger

3. klasse tysk grundskole
- Grundskole
- Emneområde: tværfagligt emne med bevidst fokus på egne indtryk og erfaringer med forskellighed
- Har haft dansk i to år

Udgivere | 01/2019



Interreg
Deutschland - Danmark



KursKultur

★ Region Sønderjylland-Schleswig
Regionskontor & Infocenter

📍 Lyren 1 | DK-6330 Padborg
☎ +45 74 67 05 01
☎ +45 74 67 05 21

🌐 www.region.dk

Støttehenvisning

KursKultur er finansieret af Interreg Deutschland-Danmark med midler fra Den Europæiske Fond for Regionaludvikling. KursKultur finansieres desuden med støtte fra de regionale partnere, de regionale idrætsorganisationer, UC Syddanmark, Kulturregion Vadehavet, Kulturministeriet og Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Schleswig-Holstein.

www.interreg5a.eu | www.kulturakademi.dk

🌐 www.kulturfokus.dk

🌐 www.pendlerinfo.org

Strukturen til beskrivelsen af de gængsne tematiske undervisningsforløb er udarbejdet af Ivy York Möller-Christensen efter principperne i den tilhørende grundbog *Praktisk dansk dogme-didaktik. En litteratur- og mediedidaktisk vejledning til udarbejdelse af tematiske undervisningsforløb*. (Bogen kan erhverves gratis så længe lager haves eller - tillige med andre materialer - downloades i pdf-format fra denne side).

De respektive tematiske undervisningsforløb er udarbejdet af studerende på danskstudiet på Europa-Universität Flensburg:

- ★ Jule Rathmann, Linn von Heyer og Gina Steinbock (Grundschule)
- ★ Johanna Gregersen og Elizabeth Jessen (Sekundarstufe I)
- ★ Jessika Lang og Anna Wehner (Sekundarstufe II)

★ Konzeption & Gestaltung | Grafik & Layout

📍 FRESH!KONZEPT GmbH | Maike Liepolt
Mühlendamm 21 | Flensburg
🌐 www.freshkonzept.de

Forfatter og Kilde

★ Sang: "Anderledes end dig" (oversat fra tysk: "Anders als Du")

Tysk version "Anders als Du": Sang og tekst, Robert Metcalf „Ich und du-Schubidu“, NewBelRecord
www.robertmetcalf.de | www.englishman-in.berlin

★ Billedbogen "Johannes Jensen føler sig anderledes" af Jenrik Hovland og Torill Kove (Gyldendal) (ISBN: 87-02-02186-2)



Hej, mit navn er Anders Anderledes!

Almen beskrivelse

Som indledning præsenterer læreren undervisningsforløbet emne ved hjælp af sokkedukken Anders Anderledes. Anders Anderledes spørger eleverne, hvem de er, for at gøre dem fortrolige med sig og aktivere interaktionen mellem eleverne og sokkedukken. Derefter starter læreren en brainstorm på tavlen på grundlag af begrebet "forskellighed". Dette skal aktivere elevernes forviden om emnet og vække deres interesse. Derefter giver læreren eleverne opgaven at tegne Anders Anderledes på et stykke papir. I slutningen af timen får eleverne en portfolio-mappe, hvor tegningen af Anders Anderledes skal klistres på. Portfolio-mappen bruges gennem hele undervisningsforløbet.

Elevernes forudsætninger

Eleverne kender forskellige adjektiver, er vant til portfolio-arbejde og har en smule forviden om emnet.

Differentieringsforslag

Brainstormen giver mulighed for en åben interaktion mellem lærer og elever og giver hver elev mulighed for at bidrage til emnet. De elever, som er hurtigt færdige med at tegne Anders Anderledes, kan beskrive hans udseende skriftligt og føje beskrivelsen til portfolio-mappen.

Materiale

> Portfolio-mappe

> Papir



Syng med Anders Anderledes!

Almen beskrivelse

Læreren introducerer sangen "Anderledes end dig" for eleverne. Sangen skal fremover blive et ritual i klassen, der synges i begyndelsen af hver time. Bagefter genopfrisker klassen deres viden om personlige pronominer, hvorefter de får udleveret arbejdsarket "personlige pronominer med Anders Anderledes".

Elevernes forudsætninger

Eleverne er vant til dansk musik, sang og lyd og har allerede hørt om personlige pronominer.

Differentieringsforslag

Øvelsernes krav kan tilpasses til elevernes færdigheder. De fagligt stærke elever kan skrive flere sætninger eller en kort historie med fokus på personlige pronominer.

Materiale

> Sangtekst til sangen "anderledes end dig – anders als du"

Materiale >



Adjektiver med Anders Anderledes

Almen beskrivelse

Sangen "Anderledes end dig" synges i begyndelsen af timen. Bagefter indleder læreren i plenum timens tema (adjektiver) ved hjælp af sokkedukken Anders Anderledes. Læreren spørger vha. dukken, om der er elever, der ved, hvad et adjektiv er, og hvilke adjektiver de allerede kender. Læreren noterer eksemplerne på tavlen. Efterfølgende får eleverne udleveret to arbejdsark. Ved hjælp af arbejdsarkene uddyber eleverne deres viden om adjektiver og gør dem bevidste om modsætninger.

Timen afsluttes i plenum, hvor arbejdsarkene sammenlignes, og evt. spørgsmål besvares. I slutningen af timen lægges arbejdsarkene i portfolio-mappen.

Elevernes forudsætninger

Eleverne har allerede arbejdet med adjektiver i tyskundervisningen. Eleverne kan arbejde alene eller i pararbejde.

Differentieringsforslag

Arbejdarkenes opgaver kan tilpasses elevernes færdigheder, idet man op- eller nedskalerer opgavernes niveau. Pararbejdet skal være en hjælp til de fagligt svage elever.

Materiale

> Sangtekst til sangen "Anderledes end dig – anders als du"

Materiale >



Hvem er størst?

Almen beskrivelse

Timen starter i plenum med sangen "Anderledes end dig". Bagefter følger interaktive, sociale opgaver, som eleverne sammen skal løse. Læreren introducerer interaktionen. Den går ud på, at eleverne stiller sig op på en markeret linje og derefter grupperer sig efter forskellige egenskaber, som læreren nævner. Det kan for eksempel være skostørrelse, alder, hårfarve osv.. Timen skal være en kreativ og interaktiv indføring i adjektivernes gradbøjning.

Elevernes forudsætninger

Eleverne er vant til dansk musik, sang og lyd og har allerede hørt om adjektiver. Interaktive og sociale opgaver kender de fra idrætsundervisningen.

Differentieringsforslag

Interaktionen kan tilpasses elevernes fysiske muligheder. Interaktionen baserer på elevernes hensyntagen til hinanden.

Materiale

> Sangtekst til sangen „anderledes end dig – anders als du“ og en rulle malertape (bruges til markering på gulvet)



Gradbøjning med Anders Anderledes!

Almen beskrivelse

Timen begynder i plenum med sangen "Anderledes end dig". Efterfølgende indleder læreren emnet, idet han/hun vha. Anders Anderledes spørger, hvad eleverne har lavet i sidste time. Eleverne samler deres forviden om adjektivernes gradbøjning på tavlen sammen med læreren. Bagefter udleveres arbejdsarket "Adjektivernes gradbøjning med Anders Anderledes", som eleverne skal udfylde sammen med læreren og Anders Anderledes i plenum.

Nu kan man sammenligne opgaverne direkte og sammen løse evt. problemer. Arbejdsarket lægges i portfolio-mappen.

Elevernes forudsætninger

Eleverne er vant til dansk musik, sang og lyd og har allerede hørt om adjektiver og deres gradbøjning (jvf. tyskundervisningen).

Differentieringsforslag

Arbejdsarkets opgaver kan tilpasses elevernes færdigheder. Fagligt svage elever har færre frie felter i tabellen, som de skal udfylde. Fagligt stærke elever kan bøje flere adjektiver, som de kan komme i tanke om.

Materiale

> Sangtekst til sangen "anderledes end dig – anders als du"

Materiale >



Anders Anderledes' oplevelser i weekenden!

Almen beskrivelse

Timen starter i plenum med sangen "Anderledes end dig". Læreren begynder med at læse historien "Anders Anderledes' oplevelser i weekenden!" op i klassen. Efterfølgende udleveres den til eleverne. Teksten gentages som højtlesning i klassen, sådan at eleverne bliver mere fortrolige med den og får besvaret spørgsmål. Opgaverne på arbejdsarket skal løses selvstændigt i individuelt arbejde.

I plenum samles de fundne adjektiver.

Eleverne skal skrive et brev til Anders Anderledes om, hvad de har oplevet i weekenden. Brevet skal færdiggøres derhjemme, hvis de ikke blev færdige i timen.

Arbejdsarket og brevet tilføjes portfolio-mappen.

Elevernes forudsætninger

Eleverne er vant til dansk musik, sang og lyd og har allerede hørt om adjektiver og deres gradbøjning. Eleverne er vant til tekst i form af en lydoptagelse, som skal øge elevernes lytteforståelse.

Differentieringsforslag

Arbejdsarkets opgaver kan tilpasses elevernes færdigheder, idet tekstens omfang og antallet af adjektiver tilpasses elevernes niveau. Tekstens indhold og lytteforståelse kan endvidere understøttes ved hjælp af teksten i form af en audiofil, som læreren optager i forvejen. Læreren kan derudover lave en gloseliste som hjælp til eleverne, hvis deres ordforråd ikke er tilstrækkeligt.

Materiale

> Sangtekst til sangen "anderledes end dig – anders als du"

Materiale >



Johannes Jensen føler sig anderledes

Almen beskrivelse

Modul 7: Illustrationen fra billedbogen udleveres til eleverne og vises via projektoren. Eleverne skal beskrive billedet i skriftlig form. Derefter præsenterer eleverne deres individuelle indtryk i plenum. Læreren tydeliggør elevernes forskellige indtryk af illustrationen og starter efterfølgende oplæsningen af billedbogen i plenum. Læreren laver bevidste pauser i løbet af oplæsningen, sådan at billedbogens indhold kan diskuteres, og spørgsmål kan besvares. Beskrivelsen af billedet lægges i portfolio-mappen.

Modul 8: Billedbogen læses færdig. Når billedbogens indhold er forstået, får eleverne til opgave at skrive et kort resumé af dens indhold. Som hjælp skriver læreren ledende spørgsmål på tavlen, som eleverne kan orientere sig efter. Disse kunne for eksempel være:

- > Hvad er bogens titel?
- > Hvem er bogens forfatter?
- > Hvem handler bogen om?
- > Hvad sker der?
- > osv.

Modul 9: Læreren introducerer emnet "præteritum" for eleverne vha. sokkedukken, og Anders Anderledes spørger eleverne om deres forviden vedr. emnet. Brainstormen i plenum skal forenkle emnets indhold. Efterfølgende udleverer læreren arbejdsarket "Præteritum med Anders Anderledes". Verberne på arbejdsarket har eleverne allerede mødt i billedbogen. Arbejdsarket skal løses individuelt eller i pararbejde. I slutningen af timen sammenlignes resultaterne, og åbne spørgsmål besvares. Arbejdsarket lægges i portfolio-mappen.

Elevernes forudsætninger

Eleverne er vant til dansk musik, sang og lyd og har allerede hørt om adjektiver og deres gradbøjning. Eleverne er vant til tekst i form af en lydoptagelse, som skal øge deres lytteforståelse.

Differentieringsforslag

Arbejdsarket kan tilpasses elevernes færdigheder. Antallet af verber eller verbernes sværhedsgrad kan op- eller nedskaleres. Læreren kan oprette en gloseliste, sådan at ordforståelsen hos alle elever sikres.

Materiale

- > Sangtekst til sangen "anderledes end dig – anders als du"
- > Billedbogen „Johannes Jensen føler sig anderledes“ af Jenrik Hovland og Torill Kove (Gyldendal) ISBN: 87-02-02186-2

Materiale >



Dukkeværksted

Almen beskrivelse

Timen starter i plenum med sangen "Anderledes end dig". Ved hjælp af opskriften har eleverne mulighed for at lave deres egen dukke. Dette skal afrunde undervisningsforløbet med Anders Anderledes og give en ny tilgang til emnet. Øvelsen spiller på forskellige sanser og giver eleverne mulighed for at sikre den nye viden på en kreativ måde. Dukkeværkstedet bliver gennemført under lærerens ledelse.

Elevernes forudsætninger

Dukkeværkstedet forudsætter elevernes kreativitet og fantasi. Derudover har eleverne allerede erfaringer med håndarbejde og kreative opgaver.

Differentieringsforslag

Opskriftens sværhedsgrad mht. materiale og opskrift kan tilpasses elevernes færdigheder. På denne måde kan hver elev deltage på sit eget niveau, hvilket også bidrager til, at sokkedukkerne bliver ensartede og individuelle.

Materiale

- > Sangtekst til sangen "anderledes end dig – anders als du"
- > Opskriften „Dukkeværksted“ og opskriftens ingredienser

Materiale >



Farvel Anders Anderledes!

Almen beskrivelse

Timen begynder i plenum med sangen "Anderledes end dig". Eleverne skal præsentere deres dukker og deres portfolio i form af et museumsbesøg, hvor dukkerne medbringes. Refleksionen i slutningen af timen skal give eleverne mulighed for at fortælle om deres nye viden og give deres vurdering af forløbet. På den måde får læreren et indtryk af, hvordan eleverne har oplevet hele undervisningsforløbet med Anders Anderledes. For at understrege klassens succesfulde arbejde med forløbet, udleverer læreren et certifikat til hver elev, som begge parter skal underskrive. Certifikatet lægges i portfolio-mappen. Sokkedukken og portfolio-mappen må eleverne tage med hjem.

Elevernes forudsætninger

Eleverne kan præsentere resultater i plenum. De er vant til at reflektere over emner og er fortrolige med konstruktiv kritik.

Differentieringsforslag

Hver elev har mulighed for at præsentere sine resultater. Præsentationsmåden kan tilpasses eleverne færdigheder.

Materiale

- > Sangtekst til sangen "anderledes end dig – anders als du"
- > Sokkedukker
- > Portfolio-mappen
- > Certifikat

Materiale >

Materiale



Personlige pronominer med Anders Anderledes

Personlige pronominer beskriver personer eller ting.

De personlige pronominer er:

jeg

du

han / hun / det / den

vi

I

De



Opgave

Skriv en sætning med hvert personlige pronomen.

Jeg _____

Du _____

Han _____

Hun _____

Det _____

Den _____

Vi _____

I _____

De _____

Adjektiver med Anders Anderledes

Hvad er adjektiver?

Adjektiver er beskrivende ord.

Adjektiver beskriver substantivet i en sætning.

Pas på! Hvis der sættes "et" foran et substantiv, så kommer der et "t" på adjektivet.

Jeg har
en **rød** næse.



Eksempel: Huset er **rødt**.

Æblet er **stort**.

Vejret er **godt**.

Hvordan finder man adjektiver?

Vi leder efter adjektiver med "hvordan?"

Eksempel: **Hvordan** er huset? Huset er **rødt**.

Hvordan er æblet? Æblet er **stort**.

Hvordan er vejret? Vejret er **godt**.

Opgave 1

Find adjektiverne! (Sæt kreds rundt om adjektiverne)

hund	rød	løbe	hus	lektier	høj	god
lav	læse	stor	regnbue	løve	tyk	
mappe	hvid	mund	sød	sur	dag	syg
vred	tavle	mad	gynge	mørk	danse	

Opgave 2

Skriv en sætning med hvert adjektiv. Du må kun bruge substantiver, man sætter "et" foran. Tænk på, at der så kommer "t" på adjektivet.

Hæft papiret med de færdige sætninger i din portfolio-mappe.

Modsætninger med Anders Anderledes

Opgave 1

Forbind de passende modsætninger med hinanden.

Eksempel:

stor _____ lille
hvid _____ sort

Stor er det
modsatte af lille

tyk _____ langsom

tung _____ lys

varm _____ tynd

høj _____ tør

dum _____ let

hurtig _____ gammel

trist _____ lav

ung _____ klog

våd _____ kold

mørk _____ glad



Opgave 2

Skriv en sætning med hver modsætning. Sæt streg under modsætningsordene. Læg papiret med de færdige sætninger ind i din portfolio-mappe.

Eksempel: Jeg er stor. Min bror er lille.
Skyen er hvid. Tavlen er sort.

Syng med Anders Anderledes



“Anderledes end dig”

Jeg er anderledes end

Du er anderledes end

Han er anderledes end hende (klappe)

Hun er anderledes end

Han er anderledes end

Du er anderledes end mig (klappe)

Vi, vi, vi er anderledes end

I, I, I er anderledes end os (klappe)

Hvad så?! (klappe)

Det gør livet farverigt



Anders Anderledes oplevelser i weekenden!

Det har været
en god weekend!



Hej elever!

Jeg har haft en rigtig god weekend! Jeg håber, at I også har haft en dejlig weekend.

I lørdags var jeg på en cykeltur med min lille hund Oskar. Jeg har en fin, ny cykel. Min nye cykel er større end min gamle cykel, og den er blå. Vejret var skønt, og solen var varm. Om aftenen spiste Oskar og jeg en stor pizza med meget ost på. Den var lækker!

I søndags besøgte jeg min stor søster Pernille. Pernille har lyst hår og en lyserød næse. Om morgenen var vi ude på en lang ridetur. Pernilles hest var langsommere end min hest. Men min hest var mindre end hendes hest.

Om aftenen var vi i en kæmpe stor svømmehal. Jeg havde mine røde badebukser på, og Pernille havde sine grønne badedragt på. Der var mange rutschebaner i svømmehallen. En rutschebane var lang, en rutschebane var kort, en rutschebane var meget stejl, og en rutschebane var meget hurtig.

Det var en rigtig god weekend!

Hilsen

Anders Anderledes

Opskriften til dukkeværkstedet

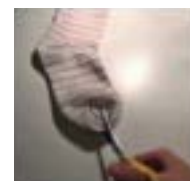
Det har vi brug for:



Sådan gør du:

1. skridt

Tag din sokke og din saks og klip ca. 4 cm lodret i spidsen af sokken.



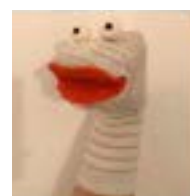
2. skridt

Tegn en oval form på filten med pennen, klip den ud og klistr den på sokken.



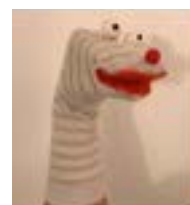
3. skridt

Tegn to sorte kredse på boldene og klistr dem sådan på sokken, at det bliver til øjnene af dukken.



4. skridt

Tag nu den lille bold, mal den i rød farve og klistr den på spidsen af sokken, sådan at det bliver til næsen af dukken.



5. skridt

Tag ulden og vikl den omkring din arm, sådan at du får en kreds ud af det.



6. skridt

Pladser ulden på dukken og sy den med nålen på dukkens hoved.



Super! Du er færdig!

CERTIFIKAT

TILLYKKE
DU HAR BESTÅET
UNDERVISNINGSFORLØBET
„DET ER FEDT AT VÆRE FORSKELLIG!“
MED MIG,
ANDERS ANDERLEDES!



Navn: _____

Klasse: _____

Dato: _____

Elev

Klasselærer

Anders Anderledes